

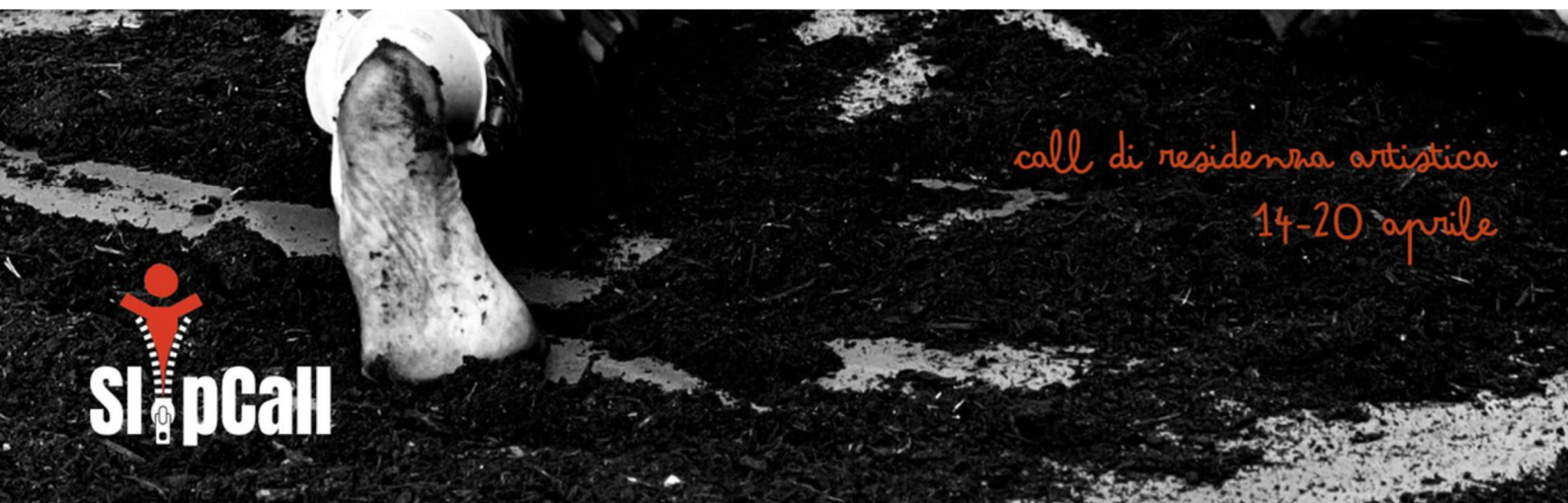


PROGETTO SLIP ASD APS & DOCC ETS

Spazio Libero di Incontro e Partecipazione & DOCC Documentazione circo contemporaneo

SLIPCall 2025 – call per residenze artistiche di Progetto SLIP & DOCC

Call pubblica aperta per artist di circo contemporaneo*



Per il secondo anno **SLIP e DOCC** -Documentazione circo contemporaneo- aprono le porte per accogliere un progetto in creazione nella forma di residenza artistica mettendo a disposizione i propri spazi gratuitamente.

La residenza di una settimana si terrà nel corso della primavera 2025, dal **14 al 20 aprile** e al termine della quale sarà possibile organizzare una restituzione le cui modalità saranno concordate con la compagnia selezionata.

La call si rivolge a compagnie e singol* artist* che necessitano di uno spazio adeguato ed attrezzato per la creazione di uno spettacolo di circo contemporaneo e che vogliano beneficiare della consultazione di risorse documentarie (libri, dvd, riviste) come sostegno al processo creativo e di scrittura.



PROGETTO SLIP ASD APS & DOCC ETS

Spazio Libero di Incontro e Partecipazione & DOCC documentazione circo contemporaneo

IL PROGETTO

Progetto SLIP nasce nel 2014 da un gruppo di artisti e non solo con il desiderio di creare uno spazio di condivisione e incontro artistico.

L'obiettivo è quello di dar spazio al processo di creazione e formazione del circo contemporaneo mettendo a disposizione un'ampia sala con una adeguata altezza per gli appendimenti aerei e attrezzatura certificata.

SPAZIO - un luogo fisico, attrezzato e in sicurezza

LIBERO - accessibile a chiunque

di INCONTRO - in cui artist* di tutto il mondo si incontrano e scambiano le proprie conoscenze nell'utilizzo dello stesso spazio, permettendo nuove creazioni e una circolazione di idee emergenti ed innovative.

e PARTECIPAZIONE - il progetto è sviluppato e supportato da volontar* che collaborano dedicando tempo, impegno e creatività.

DOCC - Documentazione circo contemporaneo - ha come intento quello di essere di supporto al processo creativo nel circo contemporaneo sostenendo le ricerche artistiche, seguendone il processo creativo, offrendo gli strumenti necessari per approfondire tematiche per sviluppare un linguaggio artistico originale e consapevole, al fine di evitare la semplice riproposizione di scritture precostituite, incoraggiando l'innovazione e la sperimentazione.

DOCC promuove il dialogo costruttivo tra artisti, operatori del settore e pubblico organizzando formazioni, uscite di residenza e momenti di feedback, favorendo così un approccio alla crescita professionale, rispettoso e condiviso.

GLI SPAZI

Progetto SLIP si trova a Torino nel quartiere di Barriera di Milano, all'interno di un capannone industriale di circa 300 mq attrezzato certificato per lo svolgimento in sicurezza di attività di circo contemporaneo.

L'altezza dei punti di appendimento su travi è di 7,5 metri, e sono possibili ancoraggi a terra per palo cinese e corda molle (non sono previsti ancoraggi per filo teso).

Al piano superiore sono presenti due sale: una piccola sala prova dotata di specchi e la sala che ospita DOCC che conta due grandi librerie, tavoli e computer per leggere, scrivere, documentarsi e concentrarsi.

E' possibile valutare l'installazione temporanea di strutture ingombranti all'esterno dello spazio in un vasto giardino privato.

Lo spazio ha a disposizione un angolo cucina dove poter scaldare le vivande al microonde, bagni, lavatrice e wi-fi.



PROGETTO SLIP ASD APS & DOCC ETS

Spazio Libero di Incontro e Partecipazione & DOCC documentazione circo contemporaneo

A CHI SI RIVOLGE LA CALL?

A singol* artist* o compagnie senza limiti di età e di ogni nazionalità.

COSA OFFRE LA CALL?

Progetto Slip mette a disposizione i suoi spazi con:

- 4 giorni di utilizzo gratuito degli spazi dalle ore 9:00 alle ore 14:00
- 3 giorni di utilizzo gratuito dello spazio dalle ore 9 alle 23.00
- materiale tecnico (luci e audio)
- accompagnamento artistico alla creazione da parte di DOCC, tramite accesso alle risorse documentarie utili alla contestualizzazione della creazione
- eventuale organizzazione di una restituzione di residenza

LE CONDIZIONI

La Compagnia si impegna a:

- essere presente nelle date e negli orari convenuti (di residenza e di eventuale restituzione al pubblico)
- occuparsi, in autonomia e a proprio carico, di trasporti, vitto e alloggio
- occuparsi in autonomia di installazione e utilizzo di tecnica di audio/luci/rigging.

MODALITA' DI SELEZIONE Verranno considerate solo le candidature che rispondono in maniera completa a tutte le richieste contenute nel presente bando e inviate entro il **9 marzo 2024**.

Gli esiti verranno comunicati il **16 marzo**

La selezione avverrà sulla base della qualità della proposta artistica, sull'effettiva necessità e valorizzazione degli spazi suddetti e sulla compatibilità tecnica della proposta con gli spazi offerti.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

[Compilare il form](#) entro il **9 marzo**

INFORMAZIONI è possibile chiedere informazioni alla mail

progetto.slip@gmail.com indicando nell'oggetto "richiesta informazioni Slipcall"